



## **CURRICOLO DI ISTITUTO**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>PRIMO CAMPO D'ESPERIENZA</b>
<b>IL SÉ E L'ALTRO. Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme</b>
<b>L'alunno...</b>
1. esprime se stesso in tutte le attività
2. partecipa alle attività e propone il suo contributo
3. sviluppa il senso dell'identità personale
4. accoglie la diversità, mostra rispetto e solidarietà
5. è consapevole di avere diritti e doveri
6. segue le regole di comportamento

<b>SECONDO CAMPO D'ESPERIENZA</b>
<b>IL CORPO IN MOVIMENTO. Identità, autonomia, salute</b>
<b>L'alunno...</b>
1. dimostra autonomia nel movimento e nella cura di sé
2. interagisce con gli altri e partecipa a giochi individuali e di gruppo concordando regole
3. controlla e coordina movimenti
4. conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta
5. è autonomo nella cura della propria persona, di oggetti personali, dell'ambiente e dei materiali comuni

<b>TERZO CAMPO D'ESPERIENZA</b>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE. Comunicazione, lingua e cultura</b>
<b>L'alunno...</b>
1. sviluppa la padronanza della lingua italiana per esprimersi e comunicare
2. racconta, inventa, ascolta e comprende narrazioni
3. sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni
4. elabora congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta
5. comprende le regole e partecipa alla discussione in modo appropriato



### QUARTO CAMPO D'ESPERIENZA

#### LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE. Gestualità, arte, musica, multimedialità

##### L'alunno...

1. usa con padronanza diverse tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche
2. partecipa ad attività di ascolto e produzione musicale usando voce, corpo, semplici strumenti musicali
3. usa la voce e il corpo per raccontare, inventare ed esprimere vissuti emotivi
4. si esprime attraverso la drammatizzazione e le attività grafiche e manipolative
5. sperimenta diverse forme di espressione artistiche, attraverso strumenti e materiali diversi

### QUINTO CAMPO D'ESPERIENZA

#### LA CONOSCENZA DEL MONDO. Ordine, misura, spazio, tempo, natura

##### L'alunno...

1. confronta e valuta quantità, riflette sull'ordine e la misura, cerca relazioni e regole
2. osserva, conosce, organizza la sua dimensione spaziale in modo autonomo e creativo
3. individua le posizioni degli oggetti e delle persone nello spazio
4. riconosce e usa il linguaggio matematico dei segni, simboli e codici nei loro diversi significati
5. coglie la ciclicità dei fenomeni naturali
6. colloca fatti ed esperienze nel tempo
7. esplora e conosce le caratteristiche dell'ambiente che lo circonda



## CURRICOLO DI ISTITUTO

### SCUOLA PRIMARIA

#### ITALIANO - CLASSE PRIMA

##### L'alunno...

1. interviene con pertinenza alle conversazioni
2. comprende: consegne, comandi, indicazioni, istruzioni anche sequenziali
3. ripete con parole proprie il contenuto di quanto ascoltato
4. riferisce le fasi di un racconto rispettando la sequenza temporale
5. recita con corretta dizione filastrocche, poesie, dialoghi
6. legge brevi e semplici frasi e ne comprende il significato
7. completa un testo “bucato”
8. riconosce e legge i singoli grafemi
9. riconosce e legge le sillabe
10. abbina le parole alle relative immagini
11. riconosce e scrive le sillabe di una parola
12. produce autonomamente brevi frasi
13. scrive frasi riferite ad un'esperienza o ad un'immagine
14. utilizza correttamente le principali strutture ortografiche: doppie, accento, apostrofo, digrammi...

#### ITALIANO - CLASSE SECONDA

##### L'alunno...

1. partecipa a libere conversazioni o discussioni collettive.
2. comprende messaggi, consegne, istruzioni
3. legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando la punteggiatura
4. riferisce un messaggio ascoltato
5. espone esperienze personali seguendo l'ordine cronologico e logico
6. individua in un testo letto: tempi, luoghi, personaggi, azioni
7. produce didascalie relative a immagini o sequenze di immagini
8. produce semplici testi
9. memorizza filastrocche e poesie
10. scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche
11. individua la frase minima
12. individua in un testo le azioni distinguendole in passate, presenti e future
13. riconosce e declina nomi, aggettivi e articoli in base al genere e al numero



## ITALIANO - CLASSE TERZA

### L'alunno...

**Competenza I: L'alunno partecipa a una conversazione su argomenti noti, intervenendo in modo adeguato per chiedere/dare informazioni ed esprimere il proprio punto di vista**

1. comprende l'argomento di una conversazione
2. interviene in maniera pertinente in una conversazione
3. esprime la propria opinione su un argomento

**Competenza II: L'alunno racconta oralmente una storia rispettando l'ordine cronologico e/o logico, utilizzando un lessico adeguato al contenuto e alla situazione comunicativa**

4. racconta esperienze personali secondo un criterio logico e cronologico
5. racconta con parole adeguate e frasi corrette il contenuto di un testo

**Competenza III: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un testo orale, individuandone alcuni elementi essenziali**

6. memorizza elementi di brani ascoltati
7. comprende ed esegue comandi, istruzioni e risponde a quesiti
8. ascolta e comprende un breve testo
9. risponde a domande relative a un testo ascoltato
10. ascolta testi di diverso tipo, ne coglie le funzioni e individua gli elementi essenziali

**Competenza IV: L'alunno legge testi di vario genere, ne coglie il senso globale, le informazioni essenziali e distingue gli elementi caratteristici**

11. legge testi in modo espressivo rispettando la punteggiatura
12. legge e comprende un testo per ricavarne informazioni
13. legge e comprende dal contesto il significato di singole parole
14. legge e rileva in un testo l'idea centrale o il messaggio
15. legge e individua in un testo le sequenze
16. legge e individua in un testo gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio
17. legge e conosce le diverse tipologie testuali e ne sa analizzare la struttura

**Competenza V: L'alunno scrive autonomamente semplici testi di vario tipo**

18. completa un racconto
19. riassume un testo narrativo
20. scrive semplici testi di diverso tipo



<b>Competenza VI: L'alunno conosce, rispetta e usa le principali convenzioni morfologiche</b>
21. riconosce e distingue le caratteristiche del nome
22. riconosce e usa in modo appropriato gli articoli
23. riconosce l'aggettivo qualificativo
24. riconosce i funzionali nelle frasi
25. riconosce i tempi dei verbi (modo indicativo)
26. riconosce i pronomi personali
27. usa correttamente le principali convenzioni ortografiche
<b>Competenza VII: L'alunno conosce, rispetta e usa le principali convenzioni sintattiche</b>
28. riconosce nelle frasi il soggetto
29. riconosce il predicato (verbale e nominale)
30. espande una frase

### ITALIANO - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. ascolta un testo e risponde alle relative domande
2. riconosce la struttura di un testo ascoltato ed espone le caratteristiche principali
3. espone il contenuto di un testo ascoltato
4. interviene adeguatamente nelle discussioni di classe.
5. verbalizza uno schema, un'immagine...
6. espone brevemente la trama di un racconto letto
7. conosce e analizza la struttura di testi di tipo diverso
8. risponde a domande relative al testo
9. ricava schemi logici da un testo
10. produce testi di diverso tipo
11. rielabora un testo
12. riassume un testo
13. riconosce ed utilizza le convenzioni ortografiche
14. riconosce le caratteristiche di nome, articolo, aggettivo, pronome
15. riconosce e utilizza il verbo
16. riconosce e utilizza gli avverbi e le locuzioni avverbiali
17. riconosce e utilizza i funzionali
18. riconosce il GS e il GP
19. riconosce e utilizza le espansioni dirette e indirette
20. utilizza il vocabolario



## ITALIANO - CLASSE QUINTA

### L'alunno...

1. ascolta e comprende l'argomento di una conversazione e interviene in modo pertinente
2. espone un contenuto in modo discorsivo partendo da: grafici, tabelle, schemi logici, narrativi,...
3. legge e comprende testi di diverso tipo
4. memorizza e analizza testi poetici
5. ricerca e raccoglie informazioni su un argomento in più testi
6. produce testi di diverso tipo
7. riassume un testo
8. riconosce la struttura logica della frase
9. riconosce gli elementi morfologici
10. scrive in modo ortograficamente corretto
11. scrive con forma sintattica adeguata e con lessico appropriato
12. consulta un dizionario



### LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. comprende semplici istruzioni ed esegue comandi
2. ascolta conte, filastrocche, canzoncine e storie e ne comprende il senso globale
3. riproduce semplici frasi, forme di saluto e di presentazione
4. riproduce filastrocche, conte, canzoncine rispettando la pronuncia

### LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. comprende semplici istruzioni ed esegue comandi impartiti dall'insegnante in attività di gioco (per eseguire movimenti, facili consegne...)
2. ascolta conte, filastrocche, canzoncine e storie e ne comprende il senso globale
3. riproduce semplici frasi, forme di saluto e di presentazione
4. riproduce filastrocche, conte, canzoncine rispettando la pronuncia e l'intonazione e accompagnandole con gesti e movimenti adeguati

### LINGUA INGLESE - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

#### Competenza I: L'alunno legge semplici testi illustrati e ricava informazioni

1. comprende brevi testi con l'aiuto delle immagini

#### Competenza II: L'alunno comprende ed esegue semplici istruzioni, partecipa a brevi dialoghi guidati

2. comprende semplici frasi minime al tempo presente
3. formula semplici domande e sa rispondere in modo pertinente
4. conosce i principali comandi e li usa in maniera appropriate

#### Competenza III: L'alunno completa frasi e brevi testi seguendo un modello

5. completa semplici testi guidati

#### Competenza IV: L'alunno conosce e usa vocaboli di uso comune

6. conosce i nomi di alcuni cibi e bevande
7. conosce i nomi dei principali animali domestici e non

#### Competenza V: L'alunno conosce e usa vocaboli di uso comune

8. conosce la bandiera del Regno Unito
9. conosce per sommi capi gli Stati che compongono il Regno Unito
10. conosce alcune festività tipiche del Regno Unito



### LINGUA INGLESE - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. ascolta e comprende semplici testi illustrati
2. localizza oggetti in base ad informazioni ascoltate
3. esegue disegni per illustrare un testo ascoltato
4. legge e comprende semplici testi illustrati
5. legge ed esegue semplici istruzioni
6. da informazioni su se stesso, l'ora, la nazionalità
7. chiede l'età e la nazionalità ad un interlocutore
8. sa offrire, accettare, rifiutare
9. parla di ciò che sa fare
10. parla di ciò che gli piace fare

### LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. ascolta e comprende il significato di un testo
2. esegue istruzioni
3. legge testi narrativi o informativi
4. comprende il significato dei testi letti
5. legge un testo ad un interlocutore
6. legge ed esegue istruzioni e comandi
7. descrive situazioni e luoghi
8. descrive se stesso e le persone
9. chiede e dà informazioni al presente
10. scrive brevi frasi sotto dettatura





### STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. riconosce e descrive fatti ed esperienze legati alla vita quotidiana, collocandoli nel tempo
2. riordina immagini di una breve storia o esperienza
3. discrimina i vari momenti nell'arco di un giorno
4. conosce gli indicatori temporali
5. conosce i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni
6. riconosce i mutamenti che il tempo apporta alle piante, agli animali e alle persone (le stagioni)

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

7. rispetta e conserva l'ambiente in quanto patrimonio pubblico
8. riconosce i propri diritti/doveri di alunno/cittadino

### STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. individua fatti ed eventi
2. ordina fatti ed eventi
3. riconosce la contemporaneità di azioni, fatti, ed eventi
4. coglie il rapporto "causa-fatto-conseguenze" tra fatti ed eventi e lo verbalizza

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

5. rispetta e conserva l'ambiente in quanto patrimonio pubblico
6. riconosce i propri diritti/doveri di alunno/cittadino

### STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

#### Competenza I: L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico

1. rappresenta graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati
2. conosce la durata del secolo e del millennio
3. conosce la datazione convenzionale: a.C. e d.C.
4. definisce la durata temporale di fatti e periodi

#### Competenza II: L'alunno riconosce le tracce storiche presenti sul territorio

5. ricava conoscenze da fonti di tipo diverso
6. ricostruisce aspetti del presente sulla base delle fonti
7. ricostruisce una sequenza di eventi del passato della propria generazione
8. ricostruisce sequenze di fatti del passato della generazione dei propri genitori



<b>Competenza III: L'alunno comprende testi storici proposti e usa gli strumenti di informazione per documentare le conoscenze</b>
9. ricava conoscenze relative all'origine della Terra da fonti di diverso tipo
10. individua il museo/ i siti archeologici come luogo di ricerca di elementi del passato da mettere in relazione con il presente
<b>Competenza IV: L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria ed espone i fatti studiati</b>
11. riconosce le caratteristiche della vita dell'uomo nella preistoria
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>
12. rispetta e conserva l'ambiente in quanto patrimonio pubblico
13. riconosce i propri diritti/doveri di alunno/cittadino

<b>STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE QUARTA</b>
<b>L'alunno...</b>
1. coglie la successione cronologica
2. coglie la contemporaneità di fatti ed eventi in uno stesso periodo storico
3. utilizza il linguaggio specifico della storia per verbalizzare, sintetizzare e concettualizzare
4. ricostruisce periodi storici con particolare attenzione agli aspetti dell'organizzazione sociale, economica, politico-legislativa, culturale, religiosa
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>
5. rispetta e conserva l'ambiente in quanto patrimonio pubblico
6. riconosce i propri diritti/doveri di alunno/cittadino

<b>STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE QUINTA</b>
<b>L'alunno...</b>
1. coglie la successione cronologica
2. coglie la contemporaneità di fatti ed eventi in uno stesso periodo storico
3. utilizza il linguaggio specifico della storia per verbalizzare, sintetizzare e concettualizzare
4. ricostruisce periodi storici con particolare attenzione agli aspetti dell'organizzazione sociale, economica, politico-legislativa, culturale, religiosa
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>
5. rispetta e conserva l'ambiente in quanto patrimonio pubblico
6. riconosce i propri diritti/doveri di alunno/cittadino
7. conosce l'organizzazione costituzionale del nostro Paese



### GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. definisce la posizione degli oggetti nello spazio usando le relazioni spaziali
2. osserva e descrive gli spazi vissuti ed individua la loro funzione
3. distingue gli ambienti interni da quelli esterni

### GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. definisce la posizione degli oggetti presenti in uno spazio, utilizzando gli indicatori topologici
2. osserva gli spazi organizzati dei vari ambienti di vita, la loro funzione e gli elementi costitutivi
3. effettua semplici percorsi, li descrive correttamente e li rappresenta
4. distingue gli elementi fisici e quelli antropici di un paesaggio

### GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

#### **Competenza I: L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici**

1. si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando organizzatori topologici
2. usa gli indicatori spaziali per descrivere le posizioni degli elementi nello spazio e percorsi conosciuti
3. comprende il concetto di punto di riferimento
4. conosce i punti cardinali e la loro funzione di orientamento
5. conosce la funzione del sole e della bussola
6. si orienta sulle carte geografiche secondo i punti cardinali

#### **Competenza II: L'alunno rappresenta graficamente lo spazio**

7. rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa...)
8. legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi
9. individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi
10. rappresenta percorsi esperiti nello spazio circostante
11. acquisisce il concetto di scala
12. riconosce ed usa simboli convenzionali
13. legge semplici mappe e piante

#### **Competenza III: L'alunno riconosce e descrive i diversi paesaggi geografici**

14. descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali
15. individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio
16. riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio



<b>Competenza IV: L'alunno conosce la simbologia convenzionale nelle rappresentazioni cartografiche</b>
17. riconosce i simboli convenzionali della cartografia
18. legge e utilizza carte fisiche-politiche, tematiche
19. usa fonti diverse per ricavare informazioni geografiche
20. rileva le caratteristiche di un territorio dalla lettura di: semplici rappresentazioni iconiche, carte geografiche, testi, schemi logici e grafici

### GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. classifica gli elementi fisici e antropici
2. conosce il concetto di paesaggio geografico sulla base di elementi morfologici, climatici, idrografici
3. conosce il concetto di paesaggio geografico sulla base di attività, insediamenti, comunicazioni, risorse
4. individua e descrive i paesaggi dal punto di vista morfologico (alpino, appenninico, pianeggiante...)

### GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. riconosce e relaziona tra loro gli elementi fisici ed antropici delle regioni italiane
2. individua lo spazio economico e le risorse delle regioni italiane, utilizzando anche grafici e tabelle
3. individua e comprende le relazioni di interdipendenza tra risorse, attività umane e sviluppo nell'ambito di ogni regione
4. comprende la necessità di salvaguardia e tutelare dell'ambiente



## MATEMATICA - CLASSE PRIMA

### L'alunno...

1. rappresenta attraverso il disegno e semplici diagrammi una situazione problematica, utilizzando l'addizione e la sottrazione
2. legge, scrive e confronta i numeri almeno fino a 20
3. acquisisce i concetti di maggiore, minore, uguale
4. acquisisce il concetto di precedente e successivo
5. raggruppa in basi diverse, utilizzando materiale strutturato e non e operare cambi
6. comprende il concetto e il procedimento dell'addizione operando a livello concreto, iconico e simbolico
7. comprende il concetto e il procedimento della sottrazione operando a livello concreto, iconico e simbolico
8. rappresenta l'addizione e la sottrazione sulla linea dei numeri e in tabella
9. riconosce le linee aperte e chiuse, il confine, la regione interna ed esterna
10. classifica in base ad un criterio dato (somiglianze, differenze, quantità...)
11. conosce e rappresenta i concetti legati ai nessi logici "NON, E, O"
12. realizza semplici indagini

## MATEMATICA - CLASSE SECONDA

### L'alunno...

1. rappresenta situazioni problematiche sia con il linguaggio dei numeri, sia graficamente per mezzo di disegni e diagrammi
2. individua richieste e dati utili per la soluzione di problemi
3. individua i dati mancanti nel testo di un problema
4. applica correttamente le operazioni nella soluzione di problemi aritmetici
5. legge e scrive i numeri almeno entro il 100, sia in cifre che in lettere
6. ordina e confronta i numeri usando i segni  $>$ ,  $<$ ,  $=$
7. indica il valore posizionale delle cifre almeno entro il 100
8. esegue addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio
9. considera addizioni e sottrazioni come operazioni inverse
10. acquisisce il concetto di moltiplicazione e divisione
11. esegue istruzioni orali e/o scritte per effettuare spostamenti lungo percorsi stabiliti
12. riconosce e denomina le principali figure geometriche solide e piane
13. disegna linee aperte e chiuse, regioni, confini
14. classifica oggetti e figure secondo una proprietà
15. usa correttamente espressioni quali "certo", "possibile", "impossibile"
16. utilizza diagrammi di flusso per rappresentare situazioni vicine al proprio vissuto



## MATEMATICA - CLASSE TERZA

### L'alunno...

**Competenza I: L'alunno riconosce, affronta e risolve semplici problemi anche usando diverse strategie**

1. riconosce situazioni problematiche ed elabora ipotesi di risoluzione
2. sa comprendere il testo di un problema matematico individuando dati e richieste
3. risolve problemi matematici applicandovi correttamente le quattro operazioni e rappresentandoli con schemi e/o tabelle

**Competenza II: L'alunno esegue calcoli con i numeri naturali, frazionari e decimali**

4. legge, scrive, confronta e ordina i numeri entro il 1000
5. conosce il valore posizionale delle cifre
6. compone e scompone i numeri naturali entro il 1000
7. conosce con sicurezza le tabelline
8. esegue le quattro operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna
9. esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000
10. rappresenta e denomina frazioni di figure e quantità
11. conosce e utilizza le frazioni decimali

**Competenza III: L'alunno utilizza strumenti matematici per confrontare, misurare e rappresentare la realtà**

12. classifica in base a uno o più attributi
13. riconosce e rappresenta linee rette, spezzate e curve
14. effettua misure di lunghezza con unità arbitrarie e convenzionali
15. effettua misure di peso con unità arbitrarie e convenzionali
16. effettua misure di capacità con unità arbitrarie e convenzionali
17. classifica gli angoli
18. conosce, costruisce, rappresenta e descrive alcune figure geometriche piane
19. conosce i concetti di perimetro e superficie
20. riconosce le simmetrie

**Competenza IV: L'alunno opera e argomenta su dati numerici, logici, statistici e probabili**

21. classifica in base a uno o più attributi e/o caratteristiche
22. rappresenta e analizza i dati con grafici, diagrammi, schemi, tabelle



## MATEMATICA - CLASSE QUARTA

### L'alunno...

1. comprende il testo di un problema individuando dati e richieste utili e non
2. risolve problemi con peso netto, lordo e tara
3. risolve problemi con spesa, ricavo, guadagno
4. legge e scrive numeri naturali
5. legge e scrive numeri decimali
6. legge e scrive numeri frazionari
7. esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali
8. esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri naturali e decimali
9. esegue divisioni tra numeri decimali con divisori a due cifre
10. conosce e applica le proprietà fondamentali delle quattro operazioni
11. opera con numeri frazionari
12. classifica i triangoli e i quadrilateri in base ai lati e agli angoli
13. conosce le unità del S.M.D; effettua e registra misure
14. effettua equivalenze tra misure
15. calcola il perimetro delle principali figure piane
16. rappresenta le classificazioni con schemi, diagrammi ecc.
17. effettua previsioni sul verificarsi di alcuni eventi
18. rappresenta procedure con diagrammi di flusso
19. effettua semplici indagini statistiche: tabulazione ed elaborazione dei dati con diagrammi, istogrammi, ecc.



## MATEMATICA - CLASSE QUINTA

### L'alunno...

1. risolve un problema individuando i dati essenziali e non
2. utilizza le espressioni aritmetiche nella risoluzione di problemi
3. conosce il valore posizionale delle cifre
4. conosce il significato dello zero e della virgola e ne fa un uso appropriato
5. individua e applica le proprietà relative alle operazioni con i numeri naturali e decimali
6. esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali
7. riconosce e classifica le frazioni: frazioni maggiori, minori o equivalenti ad 1
8. individua i concetti di percentuale, sconto e interesse
9. classifica i triangoli e i quadrilateri in base ai lati e agli angoli.
10. individua tra i poligoni quelli regolari
11. calcola il perimetro e l'area delle principali figure piane
12. analizza il cerchio e conosce i principali elementi
13. individua i procedimenti di misura della circonferenza e dell'area del cerchio
14. conosce le unità di misura: lunghezza, peso, capacità
15. esegue equivalenze fra unità di misura
16. distingue, in base ad alcune caratteristiche, le principali figure solide
17. legge ed elabora rappresentazioni grafiche
18. individua situazioni e problematiche inerenti a semplici indagini statistiche





### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI - CLASSE PRIMA

**L'alunno...**

1. riconosce i cinque sensi
2. osserva gli animali e le piante

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI - CLASSE SECONDA

**L'alunno...**

1. riconosce i sensi come strumenti di osservazione e conoscenza
2. effettua descrizioni delle cose e delle loro trasformazioni sulla base di dati e di informazioni
3. individua le varie parti delle piante
4. riconosce le caratteristiche di solidi, liquidi e gas
5. individua e riconosce le trasformazioni di alcune sostanze, in particolare l'acqua

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI - CLASSE TERZA

**L'alunno...**

**Competenza I: L'alunno sviluppa un atteggiamento curioso ed esplorativo nei confronti della realtà che lo circonda**

1. osserva e descrive le caratteristiche di alcuni ecosistemi
2. riconosce e descrive le caratteristiche dei quattro elementi
3. osserva e interpreta le trasformazioni ambientali sia di tipo naturale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo

**Competenza II: L'alunno analizza i fenomeni nella realtà e li descrive**

4. trae informazioni e conoscenze dall'esperienza concreta
5. effettua osservazioni sulle trasformazioni periodiche degli ambienti naturali durante i cicli stagionali

**Competenza III: L'alunno coglie le relazioni che sottendono i fenomeni**

6. individua qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni

**Competenza IV: L'alunno usa alcune modalità per rappresentare i dati di un'esperienza e utilizza i termini più significativi del lessico specifico della disciplina**

7. rappresenta graficamente le tappe di un'esperienza
8. utilizza la terminologia specifica della disciplina



### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. osserva i fenomeni e ne ricorda i processi in relazione al tempo
2. confronta le diverse strategie che gli esseri viventi adottano per sopravvivere
3. riconosce le relazioni degli organismi tra di loro e con l'ambiente
4. individua e riconosce la funzione delle catene alimentari

### SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. formula ipotesi plausibili
2. individua e riconosce la funzione dell'alimentazione
3. conosce il corpo umano ed il funzionamento dei suoi apparati
4. conosce le diverse fonti di energia e il valore del risparmio energetico
5. conosce il fenomeno dell'elettricità
6. conosce i problemi legati all'inquinamento



### TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. osserva e riconosce oggetti e strumenti diversi
2. individua la funzione di oggetti e strumenti

### TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. osserva e riconosce oggetti e strumenti diversi
2. individua la funzione di oggetti e strumenti

### TECNOLOGIA - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

**Competenza I: L'alunno realizza semplici oggetti seguendo un progetto cooperando con i compagni**

1. osserva e riconosce oggetti e strumenti diversi
2. usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati
3. segue istruzioni d'uso e le sa fornire ai compagni

**Competenza II: L'alunno utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri**

4. conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione

### TECNOLOGIA - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. osservando oggetti del passato, rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità
2. utilizza le TIC nel proprio lavoro

### TECNOLOGIA - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. osservando oggetti del passato, rileva le trasformazioni di utensili e i processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità
2. sa utilizzare le TIC nel proprio lavoro



### ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. rappresenta con mezzi espressivi diversi i contenuti dell'esperienza
2. drammatizza con il linguaggio mimico - gestuale filastrocche, poesie, dialoghi, ecc.
3. usa materiali e mezzi diversi per produzioni iconiche e plastiche
4. costruisce una sequenza di immagini per esprimere un vissuto, un'esperienza, un racconto

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. rappresenta con mezzi espressivi diversi i contenuti dell'esperienza
2. usa materiali e mezzi diversi per produzioni iconiche e plastiche
3. distingue le caratteristiche dei colori

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

#### **Competenza I: L'alunno esprime emozioni e sentimenti utilizzando materiali e tecniche diverse**

1. racconta vissuti mediante tecniche diverse
2. rappresenta iconograficamente un testo
3. legge e decodifica disegni, immagini, fotografie e dipinti

#### **Competenza II: L'alunno rielabora immagini utilizzando il colore come variabile**

4. analizza e rielabora immagini
5. sviluppa le proprie capacità espressive
6. manipola immagini

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. racconta vissuti mediante tecniche pittoriche
2. rappresenta iconograficamente un testo
3. legge e decodifica immagini disegnate, fotografate e dipinte

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. racconta vissuti mediante tecniche pittoriche
2. rappresenta iconograficamente un testo
3. legge e decodifica immagini disegnate, fotografate e dipinte
4. riconosce i principali beni artistico-culturali nel proprio territorio



### CORPO MOVIMENTO E SPORT - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. padroneggia la coordinazione dinamica generale
2. ha consapevolezza del proprio corpo in rapporto allo spazio
3. esegue semplici comandi
4. partecipa a giochi in gruppo, rispettando le regole stabilite

### CORPO MOVIMENTO E SPORT - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. padroneggia la coordinazione dinamica generale
2. ha consapevolezza del proprio corpo in rapporto allo spazio
3. esegue semplici comandi
4. partecipa a giochi in gruppo, rispettando le regole stabilite

### CORPO MOVIMENTO E SPORT - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

#### Competenza I: L'alunno individua e riconosce le proprie abilità motorie e di coordinazione

1. esegue attività con piccoli attrezzi
2. esegue spostamenti nello spazio coordinando i diversi movimenti
3. esegue le attività ludiche rispettandone le regole

#### Competenza II: L'alunno riconosce ritmi e li traduce con il corpo

4. esegue ritmi

### CORPO MOVIMENTO E SPORT - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. ha sviluppato la coordinazione dinamica generale
2. conosce e sa assumere con il proprio corpo posizioni diverse in relazione allo spazio
3. partecipa individualmente o in gruppo a giochi sportivi, rispettandone le regole

### CORPO MOVIMENTO E SPORT - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. conosce e sa assumere con il proprio corpo posizioni diverse in relazione allo spazio
2. mette in relazione il linguaggio motorio con altri linguaggi: iconico, musicale, verbale
3. partecipa individualmente o in gruppo a giochi sportivi, rispettandone le regole



### MUSICA - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. riconosce suoni e rumori dell'ambiente circostante
2. distingue i suoni e i rumori in ordine a fonte, distanza, intensità, durata
3. esegue semplici canti

### MUSICA - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. riconosce suoni e rumori dell'ambiente circostante
2. distingue i suoni e i rumori in ordine a fonte, distanza, intensità, durata
3. esegue semplici canti

### MUSICA - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

**Competenza I: L'alunno riconosce e riproduce elementi musicali; riconosce ritmi e li traduce con il proprio corpo**

1. produce un ritmo con la voce
2. produce ritmi utilizzando il proprio corpo
3. esegue ritmi con semplici strumenti e li accompagna al canto

**Competenza II: L'alunno partecipa a canti corali**

4. ascolta suoni e individua l'ambiente di appartenenza
5. esegue canti
6. ascolta un brano e lo interpreta a livello motorio e grafico

### MUSICA - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. ascolta generi musicali diversi collegandoli ai luoghi di provenienza
2. produce con la voce e/o con semplici strumenti sequenze sonore
3. partecipa ad un gruppo corale

### MUSICA - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. ascolta generi musicali diversi collegandoli ai luoghi di provenienza
2. produce con la voce e/o con semplici strumenti sequenze sonore
3. partecipa ad un gruppo corale



### RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. si apre alla dimensione religiosa attraverso l'esperienza del sé e della vita con gli altri
2. conosce la persona di Gesù attraverso gli episodi fondamentali della sua vita
3. scopre la Chiesa come Comunità dei redenti in Gesù: i cristiani e la preghiera
4. apprezza l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà

### RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. scopre che, per i cristiani, Dio è Padre e Creatore e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo
2. conosce l'ambiente naturale, sociale e familiare di Gesù attraverso l'ascolto e la lettura di alcuni brani del Vangelo
3. scopre il significato della festa come esperienza di gioia e di comunione riconoscendone i segni cristiani
4. riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo

### RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

1. scopre la Bibbia come fonte della storia dell'amicizia tra Dio e l'uomo
2. conosce la storia dei personaggi principali con i quali Dio ha stabilito l'Alleanza
3. scopre che la preghiera è espressione di religiosità in ogni popolo e cultura
4. coglie l'importanza dei valori umani quali la solidarietà, la fratellanza, il rispetto, il timore di Dio e la fede

### RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. conosce la figura di Gesù, nella fede, come il Signore che rivela il Regno di Dio; nella storia, come Figlio di Dio che agisce per la salvezza dell'uomo
2. evidenzia la risposta dei testi biblici alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quelle delle grandi religioni
3. individua segni e simboli del cristianesimo anche nell'arte, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli
4. riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita



## RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUINTA

### L'alunno...

1. conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni
2. legge direttamente le pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale
3. evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società ed alla vita di ogni persona
4. riflette sui messaggi di pace, accoglienza, fraternità, solidarietà nel cristianesimo e nelle grandi religioni, come valori universalmente condivisi





### ATTIVITÀ ALTERNATIVA - CLASSE PRIMA

#### L'alunno...

1. parla di sé e delle proprie esperienze
2. comunica attraverso codici verbali e non
3. comprende il valore dell'affettività

### ATTIVITÀ ALTERNATIVA - CLASSE SECONDA

#### L'alunno...

1. ascolta gli altri e comprende il contenuto della comunicazione
2. parla di sé e delle proprie esperienze
3. comunica attraverso codici verbali e non

### ATTIVITÀ ALTERNATIVA - CLASSE TERZA

#### L'alunno...

1. ascolta gli altri e comprende il contenuto della comunicazione
2. parla di sé e delle proprie esperienze
3. comunica attraverso codici verbali e non
4. comprende la necessità delle regole nelle relazioni sociali

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

#### L'alunno...

1. ricava informazioni da fonti diverse
2. riferisce e pone domande su un tema trattato
3. comprende il valore della “Convenzione internazionale sui diritti dei bambini”
4. comprende l'importanza delle attività dell'UNICEF

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

#### L'alunno...

1. comprende il valore della “Convenzione internazionale sui diritti dei bambini”
2. comprende l'importanza delle attività dell'UNICEF



## CURRICOLO DI ISTITUTO

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA ITALIANO

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente</b>
Saper prestare attenzione.
Comprendere globalmente in un messaggio orale: tema, informazioni principali e situazioni comunicative.
Selezionare i dati e schematizzare le informazioni contenute in un messaggio orale.
Saper narrare e descrivere: storie, esperienze, realtà oggettive usando un linguaggio chiaro e corretto.
Saper esporre un intervento orale in modo chiaro e coerente.
Saper parafrasare e riassumere testi con la guida dell'insegnante.
<b>INDICATORE: leggere e comprendere testi di diverso tipo</b>
Saper leggere con espressione, rispettando la punteggiatura.
Saper leggere silenziosamente.
Individuare le informazioni principali di alcuni generi testuali.
Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni generi testuali e analizzare i testi secondo parametri dati.
<b>INDICATORE: produrre e rielaborare testi scritti</b>
Produrre testi scritti adeguati all'argomento e alla situazione comunicativa.
Utilizzare procedimenti di riscrittura del testo (riassunto, parafrasi, scrittura creativa, ecc.).
Saper prendere semplici appunti.
Consolidare la competenza ortografica, lessicale e morfosintattica.
Saper progettare un testo scritto dalla fase della raccolta delle idee a quella della pianificazione e della revisione.
<b>INDICATORE: riconoscere e usare le funzioni e le strutture della lingua e arricchire il lessico</b>
Riconoscere ed utilizzare le regole di formazione delle parole.
Analizzare la frase semplice.
Riconoscere le relazioni esistenti tra forma e significato delle parole.



**APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: IL FUMETTO (I quadrimestre)**

Struttura.

Tipologie.

Il linguaggio.

Elaborazione di un semplice progetto (Educazione Stradale).

**APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: SCRITTURA CREATIVA (I quadrimestre)**

Giochi con le parole.

Elaborazione di diverse tipologie testuali.

**CLASSE SECONDA**

**INDICATORE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente**

Sviluppare le capacità di attenzione e di memoria uditiva.

Riconoscere, in un messaggio orale, tema, informazioni principali e situazioni comunicative.

Saper prendere appunti e schematizzare le informazioni contenute in un messaggio orale.

Saper narrare e descrivere: storie, esperienze, realtà oggettive usando un linguaggio chiaro e corretto.

Saper pianificare un intervento orale e saperlo esporre in modo coerente e coeso.

Saper parafrasare e riassumere testi.

**INDICATORE: leggere e comprendere testi di diverso tipo**

Saper leggere con espressione, rispettando la punteggiatura.

Saper leggere silenziosamente.

Individuare le informazioni principali di alcuni generi testuali.

Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni generi testuali e analizzare i testi secondo parametri dati.

**INDICATORE: produrre e rielaborare testi scritti**

Produrre testi scritti adeguati all'argomento e alla situazione comunicativa (terminologia appropriata e varia).

Utilizzare consapevolmente procedimenti di riscrittura del testo (riassunto, parafrasi, scrittura creativa, ecc.).

Saper prendere appunti.

Consolidare la competenza ortografica, lessicale e morfosintattica.

Saper progettare un testo scritto dalla fase della raccolta delle idee a quella della pianificazione e della revisione.



<b>INDICATORE: riconoscere e usare le funzioni e le strutture della lingua e arricchire il lessico</b>
Categorizzare le parole ricorrenti nei messaggi in base alla funzione svolta.
Riconoscere ed utilizzare le regole di formazione delle parole.
Analizzare la frase semplice e riconoscere il ruolo delle funzioni sintattiche.
Riconoscere le relazioni esistenti tra forma e significato delle parole.
<b>APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: LA PUBBLICITÀ (I quadrimestre)</b>
Il linguaggio.
Osservazione e analisi di messaggi pubblicitari.
Elaborazione di un semplice progetto (Educazione Ambientale).
<b>APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: IL TEATRO (II quadrimestre)</b>
Cenni di storia del teatro, focalizzando l'attenzione sulla commedia dell'arte e Goldoni.
Analisi del lessico tecnico.
Lettura espressiva e/o interpretazione di parti di opere a scelta o di un testo integrale a scelta.

<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: ascoltare, comprendere e comunicare oralmente</b>
Potenziare l'attenzione consapevole.
Saper individuare tema e significati espliciti ed impliciti in un messaggio complesso.
Saper riconoscere le varietà linguistiche e i registri dei testi ascoltati.
Saper individuare gli elementi strutturali e tutte le informazioni in testi d'uso e letterari.
Sapersi esprimere oralmente in modo funzionale e finalizzato agli scopi della comunicazione.
Saper parafrasare e riassumere testi in modo autonomo e personale.
Sapersi confrontare ed esporre con chiarezza le proprie idee in una discussione.
<b>INDICATORE: leggere e comprendere testi di diverso tipo</b>
Perfezionare la lettura espressiva.
Saper leggere silenziosamente.
Individuare le informazioni principali dei diversi generi testuali.
Riconoscere le caratteristiche principali di alcuni generi testuali e analizzare i testi secondo parametri dati.



### **INDICATORE: produrre e rielaborare testi scritti**

Produrre testi scritti adeguati all'argomento e alla situazione comunicativa (terminologia appropriata e varia).

Saper usare un registro linguistico e un lessico specifico adeguati al tipo di testo.

Utilizzare consapevolmente procedimenti di riscrittura del testo (riassunto, parafrasi, scrittura creativa, ecc.).

Saper prendere appunti.

Consolidare la competenza ortografica, lessicale e morfosintattica.

Saper progettare un testo scritto dalla fase della raccolta delle idee a quella della pianificazione e della revisione, in modo coerente e articolato rispetto a scopi diversi.

### **INDICATORE: riconoscere e usare le funzioni e le strutture della lingua e arricchire il lessico**

Conoscere ed applicare in modo sempre più consapevole le regole della grammatica e della sintassi (della frase e del periodo).

Conoscere gli aspetti storici della lingua italiana anche in raccordo con la lingua latina.

Riconoscere le relazioni esistenti tra forma e significato delle parole.

### **APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: CINEMA (I quadrimestre)**

Storia del cinema.

Analisi del lessico tecnico.

Visione e analisi di uno o più film a scelta.

### **APPROFONDIMENTO – ALTRI LINGUAGGI: IL GIORNALE (II quadrimestre)**

Le parti del giornale.

Organizzazione di un'intervista o elaborazione di un testo (Educazione alla legalità).

Lettura, analisi e commento di articoli di giornale.



## LINGUE COMUNITARIE

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Ricezione orale (ascolto)</b>
Comprendere in modo essenziale espressioni orali di uso quotidiano utili per soddisfare bisogni concreti espressi con articolazione lenta e chiara.
<b>INDICATORE: Ricezione scritta (lettura)</b>
Comprendere brevi testi scritti, di contenuto familiare e di tipo concreto, cogliendone le informazioni principali
<b>INDICATORE: Produzione orale non interattiva</b>
Produrre, con pronuncia ed intonazione comprensibili, espressioni e frasi brevi isolate su argomenti noti e di vita quotidiana, anche se con qualche errore di base che non compromette la comprensione
<b>INDICATORE: Interazione orale</b>
Interagire in brevi conversazioni di routine purché l'interlocutore aiuti, utilizzando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base che non compromette la comprensione
<b>INDICATORE: Produzione scritta</b>
Produrre brevi frasi e messaggi scritti su argomenti noti usando lessico, strutture e funzioni elementari, anche se con qualche errore di base

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Ricezione orale (ascolto)</b>
Comprendere in modo globale messaggi orali su argomenti di interesse personale o relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione chiara
<b>INDICATORE: Ricezione scritta (lettura)</b>
Comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia, anche inferendo dal contesto il significato di nuovi vocaboli
<b>INDICATORE: Produzione orale non interattiva</b>
Produrre, con pronuncia e intonazione generalmente corrette e comprensibili, espressioni e frasi usando connettori elementari, pur con errori formali che non compromettono la comprensione del messaggio
<b>INDICATORE: Interazione orale</b>
Interagire con un interlocutore in brevi conversazioni su argomenti noti, utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo generalmente corretto e comprensibile
<b>INDICATORE: Produzione scritta</b>
Produrre brevi testi scritti attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana usando lessico sostanzialmente appropriato e sintassi in modo adeguato, anche se con imperfezioni formali



<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: Ricezione orale (ascolto)</b>
Comprendere in modo dettagliato, anche veicolati dai media, messaggi orali chiari, in lingua standard, su argomenti di interesse personale o relativi alla vita quotidiana
<b>INDICATORE: Ricezione scritta (lettura)</b>
Comprendere, in modo dettagliato, testi scritti di varia tipologia e genere, inferendo significati impliciti
<b>INDICATORE: Produzione orale non interattiva</b>
Produrre, con pronuncia ed intonazione corrette, espressioni e frasi articolate utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo funzionale allo scopo
<b>INDICATORE: Interazione orale</b>
Interagire con uno o più interlocutori in contesti noti, con una certa disinvoltura, utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo corretto ed adeguato alla situazione e all'interlocutore
<b>INDICATORE: Produzione scritta</b>
Produrre testi scritti coerenti e coesi di vario tipo attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, adeguati al destinatario, usando in modo corretto lessico, strutture e funzioni



## AREA STORICO GEOGRAFICA

### STORIA

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Ricostruire e descrivere processi, trasformazioni, eventi storici</b>
Esprimere con parole proprie concetti chiave
Saper collocare eventi nel tempo e nello spazio
<b>INDICATORE: Stabilire relazioni tra processi, trasformazioni, eventi storici</b>
Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate
Cominciare ad individuare i rapporti tra causa ed effetto
<b>INDICATORE: Usare fonti storiche di vario genere</b>
Operare per problematizzazioni: chi? che cosa? perché? dove? come? quando?
Acquisire gli strumenti per leggere le diverse fonti
Operare su modelli del discorso storiografico: descrizione, narrazione, argomentazione
CITTADINANZA E COSTITUZIONE
<b>INDICATORE: Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica</b>
Capire e rispettare le norme della vita sociale a partire dalla conoscenza e dall'applicazione del Regolamento di Istituto
Scoprire, analizzare e costruire i legami che sono alla base di una positiva interazione con l'altro
Riflettere sulla necessità di assumere gradualmente nuove responsabilità a livello familiare, scolastico e sociale
CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Ricostruire e descrivere processi, trasformazioni, eventi storici</b>
Conoscere gli eventi storici collocandoli nella dimensione spazio-temporale e cogliendone cause e conseguenze
Saper esporre le conoscenze acquisite con ordine e chiarezza e saperle organizzare in forma di schema o mappa logica
<b>INDICATORE: Stabilire relazioni tra processi, trasformazioni, eventi storici</b>
Saper analizzare le caratteristiche significative dei fenomeni storici distinguendone i diversi aspetti: politico, economico, sociale, culturale
Cominciare a confrontare i fenomeni storici rilevando analogie e differenze
<b>INDICATORE: Usare fonti storiche di vario genere</b>
Sviluppare ed arricchire il lessico specifico
Sviluppare l'attenzione verso i documenti storiografici e saperne ricavare informazioni





## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica

Capire e rispettare le norme della vita sociale e il valore della collaborazione tra popoli

Scoprire, analizzare e comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica

Conquistare una maggiore capacità critica

Riflettere sulla necessità di assumere gradualmente nuove responsabilità a livello familiare, scolastico e sociale

Riconoscere ed analizzare alcuni degli elementi portanti del sistema democratico: diritto-dovere di partecipazione e di rappresentanza

## CLASSE TERZA

### INDICATORE: Ricostruire e descrivere processi, trasformazioni, eventi storici

Comprendere gli eventi storici nella loro realtà ed obiettività, nella loro reciproca causalità e collocazione spazio-temporale

Saper esporre le conoscenze acquisite con ordine e chiarezza e saperle organizzare in forma di schema o mappa logica

### INDICATORE: Stabilire relazioni tra processi, trasformazioni, eventi storici

Saper analizzare le caratteristiche significative dei fenomeni storici distinguendone i diversi aspetti: politico, economico, sociale, culturale

Saper confrontare i fenomeni storici rilevando analogie e differenze

### INDICATORE: Usare fonti storiche di vario genere

Saper utilizzare il lessico specifico

Saper leggere i documenti e confrontare le diverse interpretazioni storiografiche

Saper effettuare collegamenti tra le fonti analizzate

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### Comprendere i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica

Capire e rispettare le norme della vita sociale e il valore della collaborazione tra popoli

Scoprire, analizzare e comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica

Conquistare una maggiore capacità critica

Riflettere sulla necessità di assumere gradualmente nuove responsabilità a livello familiare, scolastico e sociale

Analizzare le matrici storiche e ideali della nostra Costituzione

Riconoscere ed analizzare alcuni degli elementi portanti del nostro sistema democratico: diritto-dovere di partecipazione e di rappresentanza



## **GEOGRAFIA**

<b>CLASSE PRIMA</b>
<b>INDICATORE: Esplorare e descrivere ambienti e paesaggi geografici</b>
Sviluppare l'osservazione diretta ed indiretta di fenomeni e fatti annotandoli, selezionandoli ed ordinandoli
Definire, descrivere, rappresentare i territori e comprendere i processi fisici ed umani che li caratterizzano
<b>INDICATORE: Stabilire relazioni tra aspetti fisici, biotici e antropici di ambienti e paesaggi geografici</b>
Cominciare ad individuare le relazioni tra i dati ambientali, culturali ed economici e tra popolazioni appartenenti a diverse etnie
Rintracciare i processi geografici partendo da qualsiasi elemento di discussione
<b>INDICATORE: Usare carte e rappresentazioni</b>
Sviluppare progressivamente il lessico specifico
Riconoscere ed utilizzare gli strumenti di lavoro fondamentali per la lettura e l'interpretazione del paesaggio: decodificazione, analisi e interpretazione di carte di ogni tipo e a scale diverse, uso degli atlanti, costruzione di grafici

<b>CLASSE SECONDA</b>
<b>INDICATORE: Esplorare e descrivere ambienti e paesaggi geografici</b>
Consolidare la conoscenza dei diversi aspetti dell'ambiente fisico e umano in riferimento ai territori europei
Saper esporre le conoscenze acquisite con ordine e chiarezza e saperle organizzare in forma di schema o mappa logica
<b>INDICATORE: Stabilire relazioni tra aspetti fisici, biotici e antropici di ambienti e paesaggi geografici</b>
Saper analizzare le diverse situazioni fisiche e umane presenti in Europa e riconoscerle come derivanti dalla combinazione di diversi fattori: ambientali, culturali ed economici
Rintracciare i processi geografici partendo da qualsiasi elemento di discussione
<b>INDICATORE: Usare carte e rappresentazioni</b>
Arricchire il proprio lessico specifico
Saper utilizzare gli strumenti adeguati all'analisi della situazione europea
Riconoscere ed utilizzare gli strumenti di lavoro fondamentali per la lettura e l'interpretazione del paesaggio: decodificazione, analisi e interpretazione di carte di ogni tipo e a scale diverse, uso degli atlanti, costruzione di grafici



<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: Esplorare e descrivere ambienti e paesaggi geografici</b>
Consolidare la conoscenza dei diversi aspetti dell'ambiente fisico e umano in riferimento ai territori europei
Saper esporre le conoscenze acquisite con ordine e chiarezza e saperle organizzare in forma di schema o mappa logica
<b>INDICATORE: Stabilire relazioni tra aspetti fisici, biotici e antropici di ambienti e paesaggi geografici</b>
Analizzare e comprendere le relazioni tra le situazioni ambientali e le caratteristiche socio-politiche, culturali, economiche nelle diverse aree mondiali
Riconoscere le condizioni dello sviluppo economico che determinano le condizioni di vita delle popolazioni e dei paesi
<b>INDICATORE: Usare carte e rappresentazioni</b>
Saper utilizzare il lessico specifico
Saper utilizzare gli strumenti adeguati all'analisi della situazione mondiale
Riconoscere ed utilizzare gli strumenti di lavoro fondamentali per la lettura e l'interpretazione del paesaggio: decodificazione, analisi e interpretazione di carte di ogni tipo e a scale diverse, uso degli atlanti, costruzione di grafici



## AREA ESPRESSIVA

### *MUSICA*

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e musicali</b>
Riconoscere e classificare elementi semplici del linguaggio musicale
Orientarsi nella notazione tradizionale e non
<b>INDICATORE: Esprimersi con il canto e semplici strumenti</b>
Eseguire canti monodici con intervalli semplici
<b>INDICATORE: Utilizzare strumenti musicali</b>
Eseguire semplici melodie nell'ambito dell'ottava

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e musicali</b>
Ascoltare e decodificare messaggi musicali
Sviluppare la notazione musicale convenzionale
<b>INDICATORE: Esprimersi con il canto e semplici strumenti</b>
Eseguire semplici canoni a due o più voci
<b>INDICATORE: Utilizzare strumenti musicali</b>
Eseguire melodie anche a più voci

CLASSE TERZA
<b>INDICATORE: Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e musicali</b>
Conoscere e utilizzare la notazione musicale
Analizzare i brani musicali negli aspetti fondamentali collocandoli nel loro contesto storico
<b>INDICATORE: Esprimersi con il canto e semplici strumenti</b>
Eseguire in coro brani musicali polifonici
<b>INDICATORE: Utilizzare strumenti musicali</b>
Suonare composizioni abbastanza complesse da solo o in gruppo anche con basi musicali



## ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Leggere e comprendere immagini di diverso tipo</b>
Osservare, comprendere e usare i linguaggi visivi specifici
Conoscere ed osservare con metodo gli elementi della grammatica visiva
<b>INDICATORE: Produrre messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi</b>
Conoscere ed usare le principali tecniche espressive
<b>INDICATORE: Usare linguaggi visivi specifici</b>
Leggere i documenti del patrimonio culturale e artistico
Saper leggere i messaggi audiovisivi

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Leggere e comprendere immagini di diverso tipo</b>
Osservare, comprendere e usare i linguaggi specifici del mondo dell'arte
Utilizzare le principali tecniche artistiche in modo autonomo
<b>INDICATORE: Produrre messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi</b>
Inventare e produrre messaggi visivi con una buona padronanza delle regole grammaticali e visuali, in particolare del linguaggio artistico-espressivo e mediatico
<b>INDICATORE: Usare linguaggi visivi specifici</b>
Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono prodotti.
Conoscere delle opere d'arte e degli artisti più rappresentativi

CLASSE TERZA
<b>INDICATORE: Leggere e comprendere immagini di diverso tipo</b>
Comprendere le relazioni tra le realtà e le diverse forme di raffigurazione utilizzando procedure per l'osservazione analitica della realtà
Rappresentare e documentare utilizzando il computer, le fasi della progettazione di un oggetto mettendo in rapporto materiali, colori, destinazioni d'uso
<b>INDICATORE: Produrre messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi</b>
Elaborare e produrre ipotesi di interventi operativi su progetti di lavoro grafico
<b>INDICATORE: Usare linguaggi visivi specifici</b>
Analizzare opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva, i fattori che determinano soluzioni compositive, il contesto sociale e le tecniche.



## **SCIENZE MOTORIE**

<b>CLASSE PRIMA</b>
<b>INDICATORE: Padroneggiare abilità motorie in situazioni diverse</b>
Stabilizzare e accrescere le proprie abilità: resistenza, forza, velocità
Acquisire abilità tecniche e motorie sia in attività a corpo libero sia con piccoli attrezzi e trasferirle nelle varie discipline sportive
<b>INDICATORE: Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettandone le regole</b>
Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole dei giochi e delle discipline sportive praticate
<b>INDICATORE: Conoscere obiettivi e caratteristiche delle attività motorie e sportive</b>
Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze e le caratteristiche personali

  

<b>CLASSE SECONDA</b>
<b>INDICATORE: Padroneggiare abilità motorie in situazioni diverse</b>
Stabilizzare e accrescere le proprie abilità: resistenza, forza, velocità
Trasferire nelle varie discipline sportive le abilità motorie acquisite
<b>INDICATORE: Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettandone le regole</b>
Conoscere le regole degli sport, gestire responsabilmente la propria motricità, gestire strategie motorie ed avere la possibilità di organizzarle in modo più complesso
<b>INDICATORE: Conoscere obiettivi e caratteristiche delle attività motorie e sportive</b>
Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze e le caratteristiche personali

  

<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: Padroneggiare abilità motorie in situazioni diverse</b>
Stabilizzare e accrescere le proprie abilità: resistenza, forza, velocità
Trasferire nelle varie discipline sportive le abilità motorie acquisite
<b>INDICATORE: Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettandone le regole</b>
Rispettare le regole di un gioco di squadra (pallavolo, basket, calcio, ecc.)
Svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche
<b>INDICATORE: Conoscere obiettivi e caratteristiche delle attività motorie e sportive</b>
Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi e organizzativi all'interno del gruppo



## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### **MATEMATICA**

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi</b>
Analizzare il testo verbale di un problema individuando: dati, relazioni tra i dati, richieste
Eseguire in modo chiaro e ordinato un procedimento risolutivo
<b>INDICATORE: Operare con figure geometriche, grandezze e misure</b>
Riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche
Identificare le posizioni dei punti nel piano
<b>INDICATORE: Padroneggiare unità di calcolo orale e scritto</b>
Conoscere i numeri naturali e le varie operazioni aritmetiche
Trovare multipli e divisori
Conoscere il significato delle frazioni
<b>INDICATORE: Utilizzare linguaggi logici, statistici e probabilistici</b>
Comprendere e utilizzare i termini e i simboli specifici
Comprendere il linguaggio grafico per indicare i dati

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi</b>
Analizzare il testo verbale di un problema individuando: dati, relazioni tra i dati, richieste
Eseguire in modo chiaro e ordinato un procedimento risolutivo
<b>INDICATORE: Operare con figure geometriche, grandezze e misure</b>
Analizzare i poligoni e le loro proprietà
Conoscere le formule per il calcolo delle aree
Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni
<b>INDICATORE: Padroneggiare unità di calcolo orale e scritto</b>
Conoscere le frazioni e sapere operare con esse
Saper passare dalla frazione al numero razionale
Conoscere il significato dell'estrazione di radice quadrata
Acquisire il concetto di grandezza
Saper operare con rapporti e proporzioni
Saper applicare le proporzioni per scale e percentuali



**INDICATORE: Utilizzare linguaggi logici, statistici e probabilistici**

Comprendere e utilizzare i termini e i simboli specifici

Comprendere il linguaggio grafico per indicare i dati

**CLASSE TERZA**

**INDICATORE: Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi**

Analizzare il testo verbale di un problema individuando: dati, relazioni tra i dati, richieste

Eseguire in modo chiaro e ordinato un procedimento risolutivo

**INDICATORE: Operare con figure geometriche, grandezze e misure**

Analizzare i poliedri e le loro proprietà

Conoscere le formule per il calcolo delle superfici e del volume

Conoscere il piano cartesiano e le coordinate

Conoscere i fondamenti della geometria analitica

Analizzare il cerchio

**INDICATORE: Padroneggiare unità di calcolo orale e scritto**

Conoscere l'insieme  $Z$  e svolgere operazioni in esso

Conoscere il calcolo letterale

Conoscere l'identità ed equazioni

**INDICATORE: Utilizzare linguaggi logici, statistici e probabilistici**

Acquisire un linguaggio sempre più rigoroso ed appropriato

Saper rappresentare e confrontare dati statistici

Applicare il calcolo delle probabilità





## SCIENZE

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Conoscenza degli elementi specifici della disciplina</b>
Conoscere i termini, fatti e fenomeni relativi al mondo dei viventi
Conoscere metodi e tecniche, principi e leggi chimiche e fisiche relative a temi trattati
<b>INDICATORE: Osservazione di fatti e fenomeni anche con l'aiuto degli strumenti</b>
Osservare, descrivere e confrontare elementi relativi al mondo dei viventi
Usare strumenti di misura
<b>INDICATORE: Formulazione di ipotesi e loro verifica anche sperimentale</b>
Eeguire esperienze seguendo le indicazioni fornite ed analizzare i risultati
<b>INDICATORE: Comprensione ed usi di linguaggi specifici</b>
Conoscere e usare un linguaggio specifico

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Conoscenza degli elementi specifici della disciplina</b>
Conoscere termini, fatti e fenomeni relativi al corpo umano
Conoscere termini, fatti e fenomeni relativi ai temi trattati
<b>INDICATORE: Osservazione di fatti e fenomeni anche con l'aiuto degli strumenti</b>
Osservare, descrivere e correlare apparati e sistemi del corpo umano
Osservare, descrivere e analizzare elementi, fatti e fenomeni del mondo chimico e fisico
Utilizzare strumenti appropriati
<b>INDICATORE: Formulazione di ipotesi e loro verifica anche sperimentale</b>
Formulare ipotesi e previsioni relativi a fatti e fenomeni del mondo chimico-fisico
<b>INDICATORE: Comprensione ed usi di linguaggi specifici</b>
Comprendere e usare un linguaggio specifico



<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: Conoscenza degli elementi specifici della disciplina</b>
Conoscere termini, fatti e fenomeni relativi alle scienze chimiche, fisiche e naturali
Conoscere i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico
Conoscere metodi e tecniche, principi e leggi relativi ai temi trattati
<b>INDICATORE: Osservazione di fatti e fenomeni anche con l'aiuto degli strumenti</b>
Osservare la realtà per conoscere relazioni, modificazioni, rapporti causali
Utilizzare in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto
<b>INDICATORE: Formulazione di ipotesi e loro verifica anche sperimentale</b>
Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana
<b>INDICATORE: Comprensione ed usi di linguaggi specifici</b>
Sviluppare schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana



## TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA
<b>INDICATORE: Osservare, analizzare e descrivere la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente</b>
Descrivere oggetti, situazioni, fatti tecnici inseriti nell'ambiente circostante
Riconoscere e analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame
Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, relativi alla casa e alla scuola
<b>INDICATORE: Progettare, realizzare e verificare esperienze concrete e operative afferenti alla realtà tecnologica</b>
Individuare e praticare esperienze di design
Costruire bozzetti o modelli riferiti a oggetti d'uso comune o di pregnanza interdisciplinare utilizzando materiali elementari e di facile uso
Individuare un bisogno, realizzare il modello di un sistema operativo per soddisfarlo, seguendo la procedura: ideazione - progettazione - rappresentazione - realizzazione - collaudo - produzione - dismissione – riciclo
Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto degli strumenti del disegno sul piano geometrico
<b>INDICATORE: Conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b>
Usare termini tecnici corretti
Costruire grafici, schemi e diagrammi
Orientarsi nell'uso delle nuove tecnologie per la comunicazione
Orientarsi nel percorso tra risorse, materie prime, materiali e oggetto finito

CLASSE SECONDA
<b>INDICATORE: Osservare, analizzare e descrivere la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente</b>
Riconoscere e distinguere i diversi cicli di produzione dei materiali
Individuare le cause e le esigenze che spingono l'uomo a trasformare l'ambiente
Riconoscere i problemi causati dall'urbanizzazione in relazione alla movimentazione dei cittadini e alla produzione del rifiuto solido urbano
Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti relativi al territorio



**INDICATORE: Progettare, realizzare e verificare esperienze concrete e operative afferenti alla realtà tecnologica**

Individuare e praticare esperienze di design

Individuato un bisogno, realizzare il modello di un sistema operativo per soddisfarlo, seguendo la procedura: ideazione - progettazione - rappresentazione - realizzazione - collaudo - produzione - dismissione - riciclo

Rappresentare graficamente un oggetto applicando regole delle proiezioni ortogonali e forme elementari di assonometria

**INDICATORE: Conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**

Individuare e distinguere i diversi cicli di produzione dei materiali

Analizzare in un oggetto gli elementi di tipo formale, funzionale, strutturale ed economico

Schematizzare dati quantitativi e serie di operazioni

Orientarsi nell'uso delle nuove tecnologie per la comunicazione

**CLASSE TERZA**

**INDICATORE: Osservare, analizzare e descrivere la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente**

Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, reti e assetti territoriali nelle loro procedure costruttive, nelle loro parti e in base alla loro sostenibilità/qualità sociale

Riconoscere i fenomeni d'inquinamento provocati dalle attività dell'uomo

Individuare gli usi delle fonti d'energia

**INDICATORE: Progettare, realizzare e verificare esperienze concrete e operative afferenti alla realtà tecnologica**

Analizzare e/o rappresentare con schemi, processi di produzione, di trasformazione e utilizzazione dell'energia elettrica

Rappresentare graficamente un oggetto con il supporto di mezzi tecnologici, applicando regole delle proiezioni ortogonali e forme elementari di assonometria

Realizzare semplici modelli e applica procedimenti e principi tecnico-scientifici per la soluzione di problemi

**INDICATORE: Conoscenze tecniche e tecnologiche. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici**

Individuare ed usare le fonti dell'informazione dei nuovi media per rilevare dati e informazioni

Conoscere i principali sistemi di produzione dell'energia elettrica

Conoscere e comprendere perché e come risparmiare energia

Usare le nuove tecnologie per la comunicazione



## **RELIGIONE CATTOLICA**

<b>CLASSE PRIMA e SECONDA</b>
<b>INDICATORE: Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione</b>
Ricostruire le tappe della storia d'Israele e della prima comunità cristiana e la comprensione della Bibbia
Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle Lettere di Paolo
<b>INDICATORE: Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi</b>
Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo
Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù e dei santi nella letteratura e nell'arte
<b>INDICATORE: Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti</b>
Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura
Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica
<b>INDICATORE: Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b>
Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali
Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato



<b>CLASSE TERZA</b>
<b>INDICATORE: Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione</b>
Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita
Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose.
<b>INDICATORE: Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi</b>
Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose
Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.
<b>INDICATORE: Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti</b>
Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita
Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi
<b>INDICATORE: Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b>
Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione
Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità



## OBIETTIVI MINIMI

### AREA LINGUISTICA

<b>Classe prima</b>	
- <b>Comprensione orale</b>	Saper ascoltare e comprendere semplici informazioni (relative alla vita quotidiana L2)
- <b>Lettura e comprensione scritta</b>	Saper leggere e comprendere globalmente semplici testi (relativi alla vita quotidiana L2)
- <b>Produzione orale</b>	Saper produrre semplici messaggi con lessico adeguato (su argomenti quotidiani L2)
- <b>Produzione scritta</b>	Saper produrre semplici messaggi con lessico adeguato (su argomenti quotidiani L2)

  

<b>Classe seconda</b>	
- <b>Comprensione orale</b>	Saper ascoltare e comprendere anche se parzialmente un semplice messaggio
- <b>Lettura e comprensione scritta</b>	Saper leggere e comprendere un semplice testo
- <b>Produzione orale</b>	Saper produrre semplici messaggi con lessico adeguato
- <b>Produzione scritta</b>	Saper produrre semplici messaggi con lessico adeguato

  

<b>Classe terza</b>	
- <b>Comprensione orale</b>	Saper ascoltare e comprendere globalmente un messaggio
- <b>Lettura e comprensione scritta</b>	Saper leggere e comprendere globalmente un semplice testo
- <b>Produzione orale</b>	Sapersi esprimere in modo semplice sapendo rielaborare contenuti anche se guidato (su argomenti personali riguardanti anche la propria sfera affettiva L2)
- <b>Produzione scritta</b>	Saper produrre in modo semplice e corretto un breve testo usando un lessico adeguato



## AREA ESPRESSIVA

### **EDUCAZIONE MUSICALE**

#### CRITERI

- 1-Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
- 2-Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali
- 3-Capacità di ascolto

#### **Classe prima**

- a) Saper leggere le notazioni in modo abbastanza corretto
- b) Saper riprodurre semplici figure ritmiche con figurazioni dalla “semibreve” alla “semiminima” e relative pause
- c) Saper riprodurre melodie di difficoltà adeguata, con la voce e con semplici strumenti musicali
- d) Operare osservazioni ed analisi dei fenomeni acustici della realtà

#### **Classe seconda**

- a) Saper analizzare la notazione.
- b) Saper riprodurre semplici figure ritmiche con figurazioni fino alla “croma” e relative pause
- c) Saper riprodurre melodie di difficoltà adeguata, con la voce e con semplici strumenti musicali
- d) Analizzare tramite griglie impostate l’andamento melodico, la dinamica e il timbro con il riconoscimento degli strumenti musicali

#### **Classe terza**

- a) Saper leggere le notazioni in modo abbastanza corretto
- b) Saper riprodurre semplici figure ritmiche, con figurazioni dalla “semibreve” alla “semiminima” e relative pause
- c) Saper riprodurre melodie di difficoltà adeguata, con la voce e con semplici strumenti musicali
- d) Operare osservazioni ed analisi dei fenomeni acustici della realtà





## **ARTE E IMMAGINE**

### **U.D.A. NR. 1**

#### **LA LUCE, L'OMBRA, IL VOLUME**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Maturare la capacità di osservazione, descrizione e comprensione di un testo visivo
ABILITÀ:	Riconoscere i diversi tipi di illuminazione in funzione della direzione della luce

### **U.D.A. NR. 2**

#### **IL RINASCIMENTO: IL QUATTROCENTO.**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Quadro generale dell'arte del Rinascimento Il Quattrocento
ABILITÀ:	Lettura ed analisi di opere d'arte

### **U.D.A. NR. 3**

#### **LO SPAZIO E LA RAPPRESENTAZIONE PROSPETTICA:**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Conoscere e saper applicare gli elementi di rappresentazione della prospettiva centrale
ABILITÀ:	Osservare e disegnare un interno o un esterno facendo convergere le linee tra loro parallele

### **U. D. A. NR. 4**

#### **IL RINASCIMENTO: IL CINQUECENTO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Quadro generale dell'arte del Rinascimento Il Cinquecento
ABILITÀ:	Lettura ed analisi di opere d'arte



## U.D.A. NR. 5

### ARTE E AMBIENTE (LA COMPOSIZIONE)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Saper osservare e disegnare superando gli stereotipi
ABILITÀ:	Osservare dal vero gli elementi scelti e raffigurarli nel modo più realistico possibile

## U.D.A. NR. 6

### IL SEICENTO - IL SETTECENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Quadro generale dell'arte barocca Il Seicento Il Settecento
ABILITÀ:	Lettura ed analisi di opere d'arte

## U.D.A. NR. 7

### LA FIGURA UMANA NELL'ARTE.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Conoscere la struttura della figura umana Saper disegnare una figura correttamente proporzionata Saper fare un ritratto, una caricatura, una maschera
ABILITÀ:	Disegna a memoria Disegna dal vero

## U.D.A. NR. 8

### LINGUAGGI MULTIMEDIALI: IL VISUAL DESIGN, LA PUBBLICITÀ, L'OGGETTO (FORMA E FUNZIONE).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	
CONOSCENZE:	Saper riconoscere un oggetto kitsch, un oggetto artigianale, industriale, di design
ABILITÀ:	Risolve problemi pratici: tenere insieme due o più parti di un oggetto con l'uso di colla, spago, nastro adesivo...



## **MATEMATICA E SCIENZE**

### **Classe prima**

Matematica: obiettivi minimi	Scienze chimiche, fisiche, naturali: ob. minimi
<p>a) Acquisire elementi basilari sul sistema numerico decimale posizionale</p> <p>b) Acquisire capacità e conoscenze relative alle quattro operazioni</p> <p>c) Comprendere e saper applicare coerentemente l'elevamento a potenza</p> <p>d) Acquisire nozioni fondamentali inerenti divisibilità, divisori e multipli</p> <p>e) Riuscire a risolvere semplici problemi aritmetici</p> <p>f) Acquisire nozioni base di geometria</p> <p>g) Riuscire a descrivere, rappresentare ed usare le figure geometriche piane</p> <p>h) Acquisire capacità elementari nella risoluzione di semplici problemi geometrici</p> <p>i) Acquisire conoscenze e capacità di gestione dei dati nell'ambito delle grandezze e delle loro unità di misura</p> <p>j) Appropriarsi di elementi del linguaggio simbolico specifico della disciplina</p>	<p>a) Acquisire conoscenze sui fondamenti della materia</p> <p>b) Acquisire conoscenze sull'origine della vita e sulla cellula</p> <p>c) Riconoscere e saper contestualizzare i principali organismi viventi secondo sistematica</p> <p>d) Acquisire basi essenziali di ecologia</p> <p>e) Conoscere e comprendere le principali tematiche di educazione ambientale</p>

### **Classe seconda**

Matematica: obiettivi minimi	Scienze chimiche, fisiche, naturali: ob. minimi
<p>a) Comprendere il concetto di frazione e saper operare con esso</p> <p>b) Acquisire conoscenze fondamentali sulla proporzionalità e saper operare con essa</p> <p>c) Comprendere e saper usare concetti e metodologie di base sul piano cartesiano</p> <p>d) Comprendere l'operazione di estrazione di radice e saper operare con essa</p> <p>e) Saper calcolare perimetri ed aree di figure geometriche piane</p> <p>f) Comprendere ed applicare il teorema di Pitagora</p>	<p>a) Acquisire nozioni di base nell'ambito della chimica</p> <p>b) Acquisire nozioni di base nell'ambito della fisica</p> <p>c) Conoscere e comprendere i principali sistemi ed apparati del corpo umano</p> <p>d) Conoscere e comprendere i principali aspetti inerenti all'educazione alimentare</p>



## Classe terza

Matematica: obiettivi minimi	Scienze chimiche, fisiche, naturali: ob. minimi
a) Sviluppare capacità basilari nell'ambito dei dati e dei grafici in statistica	a) Acquisire nozioni ulteriori su sistemi ed apparati del corpo umano
b) Imparare ad operare nel piano cartesiano	b) Conoscere e comprendere aspetti fondamentali nell'ambito dell'educazione alla salute e dell'educazione all'affettività
c) Conoscere e comprendere i numeri relativi ed i calcoli connessi	c) Conoscere e comprendere semplici basi di genetica umana e di evolucionismo
d) Acquisire elementi di calcolo letterale e saper svolgere semplici equazioni	d) Acquisire elementi chiave nell'ambito delle Scienze della Terra
e) Conoscere i solidi e saper operare con essi in semplici problemi geometrici, nel calcolo di superfici e volumi	e) Conoscere e comprendere elementi concettuali del settore energetico



## **TECNOLOGIA**

### **Classi prime**

- 1) Acquisizione di capacità tecniche-operative elementari
- 2) Acquisizione di prime semplici conoscenze tecniche-tecnologiche
- 3) Fornire agli alunni prime competenze relative all'informatica
- 4) Acquisizione di un linguaggio tecnico-minimo
- 5) Acquisizione delle capacità di comunicare verbalmente esperienze operative
- 6) Acquisizione di elementari capacità di comunicazione grafica

### **Classi seconde**

- 1) Acquisire la capacità di effettuare scelte tecniche in relazione ai mezzi a disposizione
- 2) Affinare le conoscenze tecnologiche in relazione ai processi produttivi proposti in modo semplificato
- 3) Fornire agli alunni competenze sull'uso dei sussidi multimediali
- 4) Acquisire conoscenze e capacità relative agli strumenti di comunicazione grafica
- 5) Comprendere ed acquisire di un'adeguata terminologia tecnica
- 6) Acquisire semplici elementi di analisi riguardo ad elementari sistemi e strutture

### **Classi terze**

- 1) Acquisire semplici conoscenze riguardo al problema energetico
- 2) Comprendere il principio di funzionamento di semplici macchine
- 3) Approfondire le conoscenze informatiche in relazione alle capacità degli alunni
- 4) Approfondire l'uso del linguaggio tecnico
- 5) Migliorare la capacità di rappresentazione grafica di semplici oggetti
- 6) Cercare di far acquisire semplici capacità di sintesi



## STORIA

CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	- conoscere i fatti essenziali che caratterizzano un periodo storico (I, II, III)
CAPACITA DI STABILIRE RELAZIONI	- cogliere il rapporto causa-effetto (I) - collegare gli eventi storici di uno o più periodi (II, III) - confronta due o più fatti, individuando analogie e differenze (III)
COMPRESIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE, POLITICA	- conosce gli aspetti e le norme di vita sociale, civile, ecc... - conosce i principali articoli della Costituzione (III)
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E STRUMENTI SPECIFICI	- conosce il significato dei termini (I, II, III) - usa i termini specifici (II, III) - ricava informazioni da carte, grafici e fonti iconografiche (I, II, III) - produce semplici tabelle e grafici (I, II, III)



## **GEOGRAFIA**

CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"><li>- conosce gli elementi fisici, climatici, economici, ecc... che caratterizzano un ambiente (I, II, III)</li><li>- localizza gli elementi che caratterizzano un ambiente con l'aiuto di carte (I, II, III)</li></ul>
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"><li>- legge carte, grafici, tabelle, immagini (I, II, III)</li><li>- produce semplici schemi, grafici, tabelle, immagini (I, II, III)</li><li>- ricava informazioni da testi diversi (II, III)</li></ul>
COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE, ECONOMICHE	<ul style="list-style-type: none"><li>- coglie le relazioni tra fenomeni diversi (II, III)</li><li>- conosce i principali problemi degli ambienti (I, II, III)</li></ul>
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"><li>- conosce la terminologia specifica (I, II, III)</li><li>- usa la terminologia specifica (I, II, III)</li></ul>



## RELIGIONE CATTOLICA

I-II anno	
1. Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione	a. Ricostruire le tappe della storia d'Israele e della prima comunità cristiana e la comprensione della Bibbia b. Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle Lettere di Paolo
2. Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi	a. Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo b. Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù e dei santi nella letteratura e nell'arte
3. Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti	a. Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura b. Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica
4. Comprensione e uso dei linguaggi specifici	a. Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali b. Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

III anno	
1. Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione	a. Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita b. Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose
2. Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi	a. Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose b. Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana
3. Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti	a. Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita b. Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi
4. Comprensione e uso dei linguaggi specifici	a.Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione b. Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità